



غیبت طولانی‌مدت آقای خاص

دولت در نظر عمومی و سکوتی چند هفته‌ای که در خلال آن حرکت جدیدی از سوی گروه موسوم به انحرافی دیده نشده، این امید را در دل‌ها زنده کرد که رئیس‌جمهوری محترم، فرصت عرض اندام را از ایسن‌گروه که خط خدمت‌رسانی دولت‌را تهدید می‌کنند، گرفته است. تا پیش از این، این جریان با چنینه بر پست‌های حساس و بعضی وزارتخانه‌های کلیدی، قصد داشت با ایجاد گردنه‌هایی به ظاهر دشوار در سُر راه حرکت نظام، التهاب‌آفرینی کند و فضای جامعه را به‌سمت و سویی که خود می‌خواهد سوق دهد. این امیدواری دیری نپایید که دوباره به نگرانی تبدیل شد، چرا که به یکباره اقلیمی دیگر از سوی این گروه در روز شنبه ۲۲ مرداد ماه، فضای سیاسی –رسمت‌های کشور را تحت تأثیر خود قرار داد.

گام اول: انتشار و حرمت‌شکنی

روزنامه دولتی «ایران» که پس از کنار رفتن کاوه اشتهازدی، اکثر نیروهای حزب‌اللهی خود را از دست داده و این روزها



خاتون خیانت

با مدیریت علی‌اکبر جوانفکر، چندان حال و روز خوشی در میان بنده اصول‌گرایان ندارد. دست به انتشار ویژه‌نامه‌ای ۲۶۰ صفحه‌ای برای جذب مخاطبان جدید زد. شنیده‌ها حاکی از آن است که از نزدیک به ۹ ماه قبل، گروه انحرافی درصدد انتشار این ویژه‌نامه بوده که با مقاومت مدیریت قبلی این روزنامه مواجه شده است. ویژه‌نامه خاتون ۱ (به عدد ۱ توجه شود) که در روز ۲۲ مرداد منتشر شد، به ادعای خود دست‌اندرکاران روزنامه ایران، روایتی بود از «هفت هزار سال نجابت و شیدایی». در ظاهر، این‌که روزنامه ایران بخواهد به امر حجاب بپردازد، امر مبارکی است اما اگر ایسن ویژه‌نامه را تسوق کنید، متوجه خواهید شد که ملغمه‌ای از حرف‌های درست و غلط، تعمداً در کنار هم قرار داده شده تا بتوانند در کنار استفاده از نام و قلم چهره‌هایی همچون آیت‌الله حائری شیرازی، آیت‌الله سید احمد خاتمی و، به ترویج نگاه لیبرالی خود در مقوله فرهنگ بپردازند. نگاه لیبرالی و خاص فرهنگی در این مجله، آن چنان واضح است که خاتون را می‌توان در واقع مانیفست فرهنگی گروه انحرافی قلمداد کرد. از سوی دیگر، همزمانی چاپ ویژه‌نامه

ضدفرهنگی خاتون با انتشار قابل صوتی جدیدی از رئیس دفتر رئیس‌جمهوری، می‌تواند بسیار تأمل‌برانگیز باشد.

برده‌هایی از یک انحراف

در همان اولین صفحات، ویژه‌نامه خاتون به زعم خود ۲۰ بانوی نقش‌آفرین را انتخاب کرده و این‌چهره‌ها را نیز معرفی کرده است. وجود چهره‌هایی همچون مهناز افشار، هدیه تهرانی، آزاده آل ایوب (خاله ترگی)، الهام حمیدی و ترانه علیدوستی در کنار اعظم‌السادات فرخی، همسر محمود احمدی‌نژاد و افراد بحث‌برانگیزی همچون ارغوان رضایی، تنیسور دورگه ایرانی- فرانسوی که بدون حجاب و با ظاهری زننده در مسابقات بین‌المللی شرکت می‌کند و همچنین آزاده آرکانی، استاد زبان خصوصی اسفندیار مشایی و حمید بقایی که توانست از همین طریق رئیس موزه ملی شود و در هفته‌های اخیر نیز بعضی سالیته‌ها از دستگیری وی به جرم ارتباط با گروه انحرافی خبر داده بودند، بسیار عجیب به‌نظر می‌رسد.

گذشته از انتخاب تیتزه‌های عجیب و عکس‌های دور از شأن، چاپ بعضی مطالب موهن و ضددینی نشان از آن داشت که پشت انتشار ویژه‌نامه خاتون، برنامه جدیدی از سوی گروه انحرافی برای دامن زدن به بعضی اختلافات در بستر جامعه و القای حاکمیت دوگانه قرار دارد. به‌طور مثال مهدی کلهر، مشاور سابق محمود احمدی‌نژاد، در این ویژه‌نامه با جمله به رنگ مشککی چادر به‌عنوان حجاب برتر، آن را ره آورد ناصرالدین شاه از مجالس عیاشی غریبان می‌خواند و

می‌گوید: «ناصرالدین شاه شب که به مجالس عیاشی در اروپا می‌رفت، می‌دید آن‌جا لباس مردها مشککی است. کلاه سیلندری مردها مشککی است و زن‌ها هم با لباس مشککی می‌آیند. این به‌نظرش آمد که یک نوع سنگینی و وقار دارد. این رنگ مشککی متکبرانه را او آورد.» این ویژه‌نامه در مصاحبه دیگری که بعداً تکذیب شد، این تیترا به‌کار برده است: «فراط در حجاب، خطرناک‌تر از بی‌حجابی است.»

این ویژه‌نامه با اشاره به طرح‌های عفاف و حجاب، با استفاده از تیتزهایی همچون «ای گشت مرا ارشاد کن» و «دستور تشکیل شورای صیانت از حقوق شهروندی، راهی به‌سوی مهار گشت ارشاد» مطالبات اجتماعی مؤمنین را به تمسخر گرفته است.

آن‌چه در این میان لازم به توجه است، تنها تعرض به مسأله عفاف و حجاب توسط مسئولان روزنامه ایران نیست، بلکه دامن زدن به فرهنگ لیبرالی‌ای است که به‌شدت درصدد اشاعه آن هستند. این ادعا وقتی قدرت می‌یابد که همین جریان علی‌رغم نهب شدید علما و مراجع، بر طبل حضور بانوان در ورزشگاه‌ها می‌کوبید و بر تعطیلی طرح عفاف و حجاب بافشاری می‌کرد شائبه االمحدار بودن این ویژه‌نامه – چنان‌که از گوشه و کنار نیز خبر می‌رسد این ویژه‌نامه قرار است ادامه دار باشد و به مقوله‌های دیگری نیز وارد شود- خود خبر از این نکته دارد که جریان انحرافی علاوهبر اقتصاد در مقوله‌های دیگری همچون فرهنگ نیز با برنامه وارد شده و درصدد جا انداختن افکار خود است.